

GIORNATE DELLO STUDENTE

CORSI	CHI SVOLGE IL CORSO	CHI GESTISCE IL CORSO	NUMERO ISCRITTI 1° GIORNO	NUMERO ISCRITTI 2° GIORNO	AULA
FOTOGRAFIA	VIRGINIA CAMPANALE (5CLM)	VIRGINIA CAMPANALE (5CLM)	1 TURNO--- 2 TURNO---	1 TURNO--- 2 TURNO---	MAX 20 a turno
FALSI MITI E CREDENZE SUGLI ALIMENTI: SFATIAMOLI!!	Prof. CARACCI	Prof. CARACCI	1 TURNO--- 2 TURNO---	1 TURNO--- 2 TURNO---	MAX 25 a turno
GRAFFITI	Prof. RUGGIERI	Prof. RUGGIERI	1 TURNO---	1 TURNO---	MAX 30
VIDEOGIOCHI	Prof. PASQUI	Prof. PASQUI	1 TURNO--- 2 TURNO---	MAX 25 a turno
WEB	Prof. BRUNETTI	Prof. BRUNETTI	1 TURNO--- 2 TURNO---	1 TURNO--- 2 TURNO---	MAX 25a turno
Libro: "CARA MAMMA,CARO PAPÁ"	RITA GATTA		1 TURNO--- 2 TURNO---	-----	MAX 25 a turno
LIBRO ?	GIACOMO VISCONTI	GIACOMO VISCONTI	1 TURNO--- 2 TURNO---	1 TURNO--- 2 TURNO---	MAX 25 a turno
LIS (Lingua Italiana Segni)	Prof. CORTESE	Prof. CORTESE	1 TURNO--- 2 TURNO---	1 TURNO--- 2 TURNO---	MAX 25 a turno
UN DONO PER LA VITA (AVIS)	ANTONELLA FIDALEO	ANTONELLA FIDALEO	1 TURNO--- 2 TURNO---	1 TURNO--- 2 TURNO---	MAX 40 a turno
CINEFORUM MUSICALE DRAMMATICO	BONACCI MANUEL (5CLM)	BONACCI MANUEL (5CLM)	1 TURNO--- BOHEMIAN -RHAPSODY+ DIBATTTITO		AULA MAGNA MAX 100 a turno
DISUGUAGLIANZE DI GENERE	PCTO Esperto esterno	PCTO		1 TURNO 3CLM 3CSIA e 6 studenti 5BLM	AULA MAGNA MAX 100
MUSICOTERAPIA	Prof. GRANATA	Prof. GRANATA	1 TURNO--- 2 TURNO---	1 TURNO--- 2 TURNO---	MAX 4 a turno
INSTANTFASHION	GAIA MASSARO SARA CIARDULLO LUCREZIA ORAZI 5BLC	Prof. PRIGNANI Prof. GIUMENTO	2 TURNO—	1 TURNO—	MAX 20
CORSO GIORNALE	GEORGIANA BIVOLARU 5ALC	GIORGIANA BIVOLARU 5ALC		1 TURNO—	MAX 25

CORSO CHIMICA	Prof. SARRA	Prof.SARRA		2 TURNO	MAX 25
------------------	----------------	------------	--	---------	--------

TORNEI:

PALLAVOLO(biennio)	Min 8 Max 20	palestra
PALLAVOLO (triennio)	Min 8 max 20	palestra
BASKET	Min 4	Palestra esterna

CINEFORUM TOTALE FILM DA PROIETTARE:
16 al giorno

DURATA 1:30/2h
2 PROIEZIONI per ogni sala PRIMO GIORNO
2 PROIEZIONI per ogni sala SECONDO GIORNO
ad esclusione di AULA MAGNA

TITOLO FILM	SALA PROIEZIONE	DURATA FILM	N. ISCRITTI 1° GIORNO	N. ISCRITTI 2° GIORNO
-BHOEMIAN RAPSODY	MAX 100	2h 14m+dibattito	1 TURNO---	
-LA LA LAND	MAX 100	2h 8min		2 TURNO
-LA PARANZA DEI BAMBINI -TAXI DRIVER -WHIPLASH -MIO FRATELLO RINCORRE I DINOSAURI	genere drammatico MAX 30	1h 52min 1h 54min 1h 47min 1h 41min	1 TURNO--- 2 TURNO---	1 TURNO--- 2 TURNO---
-CORALINE -COCO -INSIDE OUT -LA SPOSA CADAVERE	genere animazione MAX 30	1h 40min 1h 45min 1h 35min 1h 17min	1 TURNO--- 2 TURNO— -	1 TURNO--- 2 TURNO—
-THE MASK -RITORNO AL FURUTO -IL DIAVOLO VESTE PRADA -PERFETTI SCONOSCIUTI	commedia MAX 30	1h 41min 1h 56min 1h 49min 1h 37min	1 TURNO--- 2 TURNO—	1 TURNO--- 2 TURNO—
-ALIEN -FINCHÈ MORTE NON CI SEPARI -SPLIT -A QUIET PLACE	genere horror MAX 30	1h 57min 1h 35min 1h 57min 1h 30min	1 TURNO--- 2 TURNO—	1 TURNO--- 2 TURNO—
-JOKER -THE MENU -CARNAGE -GET OUT	genere thriller MAX 30	2h 2min 1h 46min 1h 20min 1h 44min	1 TURNO--- 2 TURNO—	1 TURNO--- 2 TURNO—
-THE GREATEST SHOWMAN -CHICAGO -GREASE CANTANDO SOTTO LA PIOGGIA	genere musical MAX 30	1h 45min 1h 53min 1h 50min 1h 43min	1 TURNO--- 2 TURNO—	1 TURNO--- 2 TURNO—

-LO CHIAMAVANO JEEG ROBOT -GRAND BUDAPEST HOTEL -BABY DRIVER -FAST AND FURIOUS 1	genere azione MAX 30	1h 52min 1h 40min 1h 55min 1h 47min	1 TURNO--- 2 TURNO—	1 TURNO--- 2 TURNO—
	Aula Documentari Max 30		1TURNO 2TURNO	1TURNO 2TURNO